

ПРОЕКТ

Название: «Казачьи сказки».

Вид: групповой, среднесрочный, творческо-познавательный.

Возрастная группа: Подготовительная группа № 8

Состав участников: дети, воспитатели, музыкальный руководитель и родители группы.

Автор: Волчек Марина Владимировна

Должность: Воспитатель

Наименование учреждения: МБДОУ №32

Населенный пункт: Ростовская область, г. Таганрог

Актуальность проекта: Родной край, донская сторона, широки твои степи, плодородны нивы, мелодичны напевы. Всё, что мы делаем в своей жизни, так или иначе связано с тобой. Наш детский сад ведёт большую работу по изучению донского казачества. Именно здесь я впервые столкнулась с казачьими сказками. Смел, находчив, хитёр их герой. Слабого надо защитить, достойного – наградить, злодея – наказать. Всё по казачьим законам.

Некоторые из этих сказок, собранных на Дону писателями в разное время, имеют заимствованные из русского фольклора сюжеты, но большинство оригинальны и самобытны. Неповторимый казачий говор и своеобразный юмор придают сказкам особый колорит.

Поэтому, актуальность нашего проекта стремление расширить познания дошкольников об истории донского казачества, культуре, быте, его обычаях и традициях.

Цель: показать детям одну из граней культурного богатства родного края.

Задачи:

- Вызвать эмоциональный отклик, желание читать сказки.
- Развивать творческие способности, обогащать словарный запас.
- Воспитывать потребность жить по законам справедливости, толерантности и добра.
- Вовлекать родителей в совместную творческую деятельность.

Предполагаемый результат:

- Обогащение и систематизированные знания детей об истории казачества, традициях и его культурных ценностях.
- Укрепление контакта детей со взрослыми в совместной деятельности.

Содержание проекта.

I этап. Подготовительный.

Предварительная работа:

- Подбор и изучение методической и художественной литературы по данной теме.
- Подбор музыкального сопровождения для сказки.
- Подбор материала и игрушек для сюжетно-ролевых игр.
- Довести до сведения родителей важность этой проблемы и замотивировать на участие в проекте.

Второй этап.

№	Содержание работы деятельности детей и педагога.	Задачи
1	НОД Познавательная деятельность «Казачий быт».	Расширение кругозора и эрудиции детей за счет обогащения словарного запаса и ознакомления с предметами Донского быта. Закрепить знания детей о казачьей хате, о предметах казачьего быта. Развитие речи детей, мышления, памяти, творческой активности.
2	НОД Познавательная деятельность «Юные любители Донской природы»	Закрепить знания детей о природе Донского края, о бережном и заботливом отношении к природе. Воспитывать в детях любовь и бережное отношение к природе, умение видеть и откликаться на красивое в природном окружении.
3	НОД Развитие речи. Чтение былины «Садко»	Закреплять и расширять знания детей о силе и славе богатырской Руси. Воспитывать интерес и уважение к славной жизни наших предков и любовь к Родине, желание подражать богатырям.
4	НОД рисование «Степь привольная»	Расширить знания детей о природе Донского края. Учить передавать в рисунке окружающую природу.
5	НОД Рисование «Рыбы Донского края»	Формировать умение детей изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность между частями изображения. Равномерно и аккуратно закрашивать цветными карандашами. Дополнять изображение деталями.
6	НОД Рисование «Весеннее дерево» (кляксография)	Овладение технологией кляксографии и методом примакивания кистью с акварельными красками. Учить дорисовывать детали объектов, для придания им законченности и сходства с реальным образом. Развивать творческие способности, воображения, фантазии на основе ознакомления с нетрадиционными методами

		рисования. Воспитывать аккуратность, при выполнении приёмов работы.
7	Беседа «Мой край Донской».	Продолжать знакомить с родным городом, его достопримечательностями, с природой родного края. Формировать знания о культурных традициях малой родины (семья, детский сад). Уточнить знания о городском транспорте, о правилах поведения в транспорте и на дороге.
8	Беседа «Эти удивительные сказки».	Закреплять знания детей о литературных произведениях и их героях. Развивать наблюдательность, логическое мышление, переключаемость внимания, умение анализировать, обобщать, воспитывать интерес к чтению, умение работать дружно, проявлять самостоятельность и инициативу, культуру речи.
9	Беседа «Казачьи – земледельцы».	Уточнить и расширить знания детей, какими культурами славится земля Донская.
10	Чтение пословиц и поговорок о казаках.	Познакомить детей с мудростью русского народа – пословицами и поговорками. Показать, что пословицы может сочинять любой человек. Развивать у детей память, мышление, умение давать полный ответ на поставленный вопрос.
11	Чтение художественной литературы «Казачьи сказки».	Создание условий для приобщения детей к казачьей сказке как составляющей части культурного наследия донских казаков с целью социализации личности ребенка.
12	Чтение художественной литературы: сказка В. Любимовой «Одолень-Трава».	Обогатить знания детей о Донских сказках. Развивать речь, память, воображение, фантазию, мышление. Активизировать речь детей, обогащать словарный запас. Воспитывать интерес к сказкам, доброжелательное отношение к героям сказок и друг к другу.
13	Чтение художественной литературы: сказка «Сынко-Филипко» в пересказе Е. Поленовой.	Предложить детям определить жанр произведения, обосновать свой ответ, называя особенности сказок. Учит осмысливать характеры персонажей, использовать в речи образные выражения, эпитеты.

14	Чтение художественной литературы сказка: «Сказка о лентяе».	Расширять представления детей о творчестве писателей зарубежных стран. Предложить рассказать, как соотносится название сказки с ее содержанием, также пересказать запомнившиеся моменты, уточнить представления о понятиях «трудолюбие» и «лень».
15	Разгадывание казачьих народных загадок.	Закреплять знания детей о жанровых особенностях загадок, учить отличать загадки от произведений других родственных жанров. Формировать умение разгадывать загадки различного вида.
16	Подвижная игра «Спортивные лошадки».	Упражнять детей в правильном выполнении игровых действий (строевые упражнения, перестроение в движении, смыкание и размыкание строя). Развивать творчество в двигательной деятельности, воспитывать уверенность в себе, вызывать у детей положительные эмоции.
17	Дидактическая игра «Человек и природа».	Актуализировать и систематизировать знания детей о том, что дает нам природа, а что делает человек. Учить давать полный ответ в соответствии с содержанием и структурой вопроса.

Третий этап заключительный.

ВЫВОД:

В результате работы над проектом через сказки дети познакомились:

- с историческим прошлым донского края;
- с моралью своего народа;
- с красивыми традициями, обычаями и бытом жителей донского края;
- с глубокой почтительностью и отзывчивостью, состраданием к ближнему.

Дети активно включаются в разные виды деятельности:

речевую, музыкальную, художественную, игровую.

- Самостоятельно проявляют творчество в музыкально – театральной, художественно-изобразительной, речевой, игровой деятельности.
- Проявляют положительно-эмоциональное отношение к казачьей народной культуре.
- Появился интерес к слушанию и исполнению казачьих песен о родном крае, казачьих плясок,
- Самостоятельно рассказывают об особенностях казачьих песен, движений плясок и используют в речи *казачий фольклор*.

Работа с родителями по реализации проекта:

Консультация для родителей на тему: «Приобщение детей к народным традициям».

Выставка подделок по теме: «Мой край Донской».

Итоговое музыкальное развлечение «Шёл казак на Дон-батюшку».