

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №24 «Радуга» с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления развития воспитанников г. Невинномысска

## **НОД «ЗНАКОМСТВО С КОМПОЗИТОРАМИ» В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ №6 «РУЧЕЁК»**

Автор: Ситяева Юлия Сергеевна

Должность: Воспитатель

Наименование учреждения: МБДОУ №24

Населенный пункт: г. Невинномысск

### Задачи:

1. Приобщать детей к музыке, развивать способности вслушиваться, сравнивать, оценивать наиболее яркие понятные образы.
2. Накапливать запас любимых произведений, закладывать основу музыкального вкуса.
3. Накопление представлений о жизни и творчестве детских композиторов, ввести ребёнка в мир музыки и воспитывать эмоциональное и осознанное отношение к ней.

### Ход занятия:

*Воспитатель:* Дети, сегодня мы с вами поговорим о композиторах. Кто такие композиторы? (Ответы детей)

*Воспитатель:* Да, это люди, которые сочиняют музыку. Композиторы были во все времена, с тех пор как живут люди.

Многие композиторы пишут музыку для детей. Писать музыку очень сложно, а сочинять её для вас ещё сложнее. А знаете почему? Да потому, что у взрослых другие занятия и заботы, чем у вас.

Взрослые умеют готовить очень вкусные блюда, могут сделать игрушки, шить одежду, но не все понимают, как в лесу может жить Баба-Яга или как Дед Мороз может приносить в Новый год подарки, Для того, чтобы написать для вас музыку или стихотворение, взрослому нужно вспомнить детство. Посмотрите на этот стенд, здесь находятся фотографии детских композиторов, песни которых мы с вами поём в музыкальном зале.

(На стенде фотографии, коллажи с фотографиями детских композиторов: Шаинского, Тиличевой, Гладкова, Чичкова).

Посмотрите на них, они уже не молоды, а смогли сохранить в себе искорки детства.

***(Исполняется Песенка-Чудесенка Ю. Чичкова)***

**А сейчас я расскажу вам музыкальную сказку...**

История эта произошла в зоопарке.

Однажды Соловей был в гостях у Бегемота. Весь вечер он пел ему свои чудесные песни. Когда Соловей стал собираться домой, то Бегемот ужасно сокрушался:

- Ах, как мне не хочется расставаться с твоими замечательными песенками. Как бы я хотел, чтобы они всегда были со мной!
- Не горюй! - отвечал соловей - я пришлю тебе свои песни.
- Как это пришлешь? - удивился бегемот.
- По почте - ответил соловей.
- Ура! Вот здорово! - радостно закричал бегемот.

На следующий день почтальон Кенгуру в своей сумке принёс большой пакет. Бегемот быстренько его распечатал...

- Но где же, где же песни? - подумал Бегемот.

Никаких песен не было! В конверте лежали листочки бумаги. На них были нарисованы какие-то линеечки. А на линеечках много всяких кружочков, точек и закорючек.

- Как же так? - удивился Бегемот. - Он ведь обещал прислать мне песни.

Бегемот показал листочки своему соседу - мудрому Слону.

- Это ноты! - сказал Слон. Каждую песню, каждую мелодию можно записать нотами. У каждой нотки есть своё имя.

*Воспитатель:* И так, задание: назовите имена ноток.

Вот из этих ноток и получаются песенки. Давайте все вместе назовём названия ноток: До, Ре, Ми, Фа, Соль, Ля, Си.

(Дети называют ноты вместе с воспитателем)

Как и мы, Музыка может подниматься по ступенькам вверх и опускаться вниз.

Вот композитор Елена Тиличеева очень любила в детстве бегать по ступенькам своего дома, она считала про себя каждую ступеньку, а дойдя до самого верхнего этажа, стремительно бежала вниз. Она сочинила такую песенку-лесенку:

Я по ступенькам вверх иду -

Потом обратно вниз бегу.

*(Дети напевают песенку «Лесенка» Е.Тиличеевой)*

И так, мы узнали, что композиторы – это люди, которые сочиняют музыку, а записывают они её нотками, которые умеют двигаться вверх и вниз. Таким образом, получается прекрасная мелодия, а затем и песенки.

Дети, а как называется инструмент, на котором нам играет музыкальный руководитель?

(Фортепиано, пианино)

А какие музыкальные инструменты вы знаете?

(Ответы детей)

А вот вы знаете, что самым древним музыкальным инструментом считался человеческий голос, а уже потом стали изобретать и мастерить другие музыкальные инструменты.

Вот эти инструменты называют ударными:

- барабаны
- бубны
- тарелки
- треугольник

(Воспитатель обращает внимание детей на картинки музыкальных инструментов)

А это струнно-щипковые музыкальные инструменты:

- балалайка
- гитара
- арфа

И вскоре появляются смычковые инструменты:

- скрипка
- виолончель
- контрабас

И вот появляются инструменты медно-духовые:

- труба
- валторна
- саксофон

К деревянным духовым инструментам относятся:

- флейта
- кларнет
- фагот

Сейчас мы поиграем с вами в игру «Угадай музыкальный инструмент».

Дид.игра «Угадай на чём играю».

Воспитатель показывает карточки с изображением инструментов, а дети определяют их название.

Ребята сегодня мы с вами послушаем музыку замечательного русского композитора Петра Ильича Чайковского.

Петр Ильич Чайковский жил очень давно, более ста пятидесяти лет назад в России. (*Демонстрируется портрет композитора*).

С 16 лет Петр Ильич уделял большое внимание музыке. Но Петр Ильич был не только композитором, он работал на государственной службе, а в свободное время любил посещать оперные театры, где сильнее всего ему нравились постановки опер Моцарта и Глинки.

Потом он поступил в Музыкальные классы Русского музыкального общества, а после преобразования их в Петербургскую консерваторию стал одним из первых её студентов по классу композиции

Петр Ильич сочинил более 80 музыкальных произведений, в том числе десять опер и три балета «*Лебединое озеро*», «*Спящая красавица*», «*Щелкунчик*».

Петр Ильич сочинил прекрасные произведения, например "Чародейка" или "Спящая красавица", "Щелкунчик". Я думаю, что все вы знаете сказку «*Щелкунчик*» И даже смотрели мультфильм, а может быть, кто то из

вас с мамой и папой ходил смотреть балет «Щелкунчик». Послушайте фрагмент из



балета «Щелкунчик» и скажите, что вы почувствовали, слушая эту музыку;: какая она по характеру?

(Звучит фрагмент балета «Щелкунчик». Дети размышляют об услышанной музыке).

Как вам кажется дети, какая музыка?

Ответы детей.

Да она радостная, праздничная, веселая, и конечно сказочная. Ведь все происходит в рождественскую ночь, которая наполненная волшебством и сказкой. А какие инструменты вы услышали в этом фрагменты? Ну конечно скрипка, а еще тут есть флейта, виолончель и еще много других инструментов.

А теперь давайте послушаем другой фрагмент. Это уже другой балет, называется он «*Лебединое озеро*». Внимательно послушайте и скажите, что вы почувствовали, слушая эту музыку, какая она по характеру?

(Звучит фрагмент балета П. И. Чайковского «*Лебединое озеро*». Дети размышляют об услышанной музыке).

Музыка балета «*Лебединое озеро*» тревожная, трагичная, сильная. Какие же тут мы с вами слышим инструменты? Правильно мы тут слышим трубы, виолончели.

Итак, мы с вами беседовали о творчестве русского **композитора**, П. И. **Чайковском** слушали его замечательную музыку.

Но у меня для вас ребята, есть ещё один сюрприз, послушайте!  
*Звучит мелодия из мультфильма «Крошка Енот» - «Улыбка».*

Воспитатель: Ребята, вы узнали мелодию песни, которую сейчас слышите?

*(Ответы детей)*

Воспитатель: А кто догадался, из какого мультфильма эта песня?

*(Ответы детей)*

Воспитатель: Какие эмоции вызывает у вас эта мелодия?

*(Ответы детей)*

Воспитатель: Оказывается, музыка имеет волшебное свойство поднимать настроение. Давайте улыбнемся друг другу и споем эту веселую песню.

*(Дети идут по кругу и под минус поют первый куплет и припев песни «Улыбка»)*

Воспитатель: Ребята, я неспроста включила вам послушать эту замечательную песню, дело в том, что сегодня я хочу вам рассказать еще об одном талантливом и известном композиторе **Владимире Яковлевиче Шаинском**, который написал музыку не только к песне «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», но еще ко многим любимым нашим художественным и мультипликационным фильмам.

*(Демонстрируется портрет композитора).*

Это Владимир Яковлевич Шаинский, композитор, который сочиняет не только песни, но и детские оперы, мюзиклы. В. Я. Шаинский – народный артист, прославивший Россию своими песнями, музыкой, у него много различных наград, медалей и орденов.

В детстве композитор был озорным, непоседливым, очень любознательным ребенком. Любил все, что связано с музыкой. Он учился играть на скрипке и рано стал сочинять музыку. Владимир Яковлевич очень любит детей, и хотя сам уже не молод, смог сохранить в себе искорки детства.

Вы знаете дети, Шаинский очень интересный, увлеченный человек: занимается подводной охотой, ходит на лыжах, бегаёт на коньках, ездит на велосипеде, любит гимнастические упражнения, причем занимается легко и регулярно. К тому же каждое утро, встав в 6 часов, он еще совершает пробежку неподалеку от дома, а потом – за тренажер. И только после этого – за рояль. А рояли у него стоят и дома, и на даче, чтобы ничего не мешало заниматься любимым делом – сочинением музыки.

А теперь давайте вспомнить песни этого **композитора**.

Я буду загадывать вам загадки про героев мультфильмов, где звучат песни Владимира Яковлевича.

Он зеленый, попрыгучий,  
Совершенно неколючий,  
На лугу весь день стрекочет,  
Удивить нас песней хочет?

*(Ответы детей)*

Воспитатель: Конечно, это кузнечик!

Кто мне ответит, из какого мультфильма эта песня.

*(Ответы детей)*

Правильно, эта песня была написана для мультфильма «*Приключения Незнайки*».

Воспитатель: А теперь следующая загадка.

Пушистая вата

Плывет куда-то.

Чем вата ниже,

Тем дождик ближе.

*(Ответы детей)*

Воспитатель: Облака, белогривые лошадки. Эта песня звучит в мультфильме «*Трям! Здравствуйте!*»

- А теперь отгадайте следующую загадку.

Не любит он копать картошку.

А есть идет с огромной ложкой.

У него в руках гармошка.

А зовут его *(Антошка)*

Это песня «*Антошка*» из мультфильма «*Веселая карусель*».

Воспитатель: Отгадайте без подсказки,

Кто герой у этой сказки?

С ним по улице ходил

Очень добрый крокодил.

Герой не зверь и не букашка,

Кто он, дети? *(Чебурашка)*

Это песня «*Чебурашка*».

Воспитатель: Следующая песенка про малыша, который потерял маму. И очень хотел её найти, его не пугали ни волны, ни ветер.

*(Ответы детей)*

Воспитатель: Правильно, звучала она в мультфильме «*Мама для мамонтенка*».

Воспитатель:

- Молодцы ребята, сколько песен вы знаете, и последняя загадка.

Этот герой живет на чудо острове - поет песни, жует кокосы и ест бананы.

*(Ответы детей)*

Воспитатель: Да, это песенка Чунги – Чанги из мультфильма «*Катерок*»

Молодцы ребята, справились со всеми заданиями!

А теперь давайте вспомним, с какими композиторами мы сегодня с вами познакомились?

*(Ответы детей)*

На этом наше знакомство с этими уникальными композиторами подошло к концу. Я предлагаю вам закончить наше занятие весёлым танцем, под веселую песенку Чунга-Чанга!