
Проект по развитию мелкой моторики
«Ловкие пальчики»
(вторая младшая группа)



Подготовила воспитатель структурного
подразделения МБДОУ ГДС «Радуга»:
Попова Светлана Алексеевна

р.п. Городище 2022 г.

Тип проекта: познавательный – игровой, творческий.

Участники проекта: дети, воспитатель, родители второй младшей группы

Возраст детей: 3-4 года

Сроки проведения: долгосрочный сентябрь – май

Актуальность:

О том, что мелкую моторику рук ребенка надо развивать, знает каждый *«продвинутый»* родитель. И то, что мелкая моторика влияет непосредственно на развития речи ребенка, так же знает большинство из нас.

В последние годы в нашей стране отмечается тенденция на увеличение количества детей с отклонениями в развитии речи. Проблема исправления речи в наше время является актуальной. Учитывая, что речевые отклонения возникают в раннем возрасте их необходимо своевременно выявлять и исправлять. Неподготовленность к письму, недостаточность движений ручной моторики может вызвать негативное отношение к обучению в школе уже на самых первых этапах.

Вот почему работа по развитию мелкой моторики является важной составляющей обучения ребенка. В дошкольном возрасте важна работа именно по подготовке к письму, а не само письмо. Развитие мелкой моторики рук так же напрямую связано с мышлением, вниманием, наблюдательностью, памятью, воображением, координацией.

Цель проекта: развитие мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста через различные виды деятельности с использованием традиционных и нетрадиционных методов.

Задачи проекта:

- создание условий для развития мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста;
- познакомить детей с разными методами и приемами для развития мелкой моторики;
- пополнить развивающую предметно-пространственную среду по сенсомоторному развитию дидактическими материалами;
- повысить уровень компетентности родителей по вопросу мелкой моторики путем привлечения их к реализации проекта.

Методы и приемы работы:

Массаж кистей рук (массажные шарики, карандаши), пальчиковая гимнастика, физкультминутки, пальчиковые игры со стихами, пальчиковый театр, лепка из пластилина с использованием природного материала (семена, крупы, ракушки и т. д.), нетрадиционные техники рисования: кистью, пальцем, ватными палочками, губкой и т. д. конструирование (работа с конструктором ЛЕГО, кубиками), дидактические игры, шнуровка, игры с мелкими предметами (пуговицы, камушки и т.д.), пазлы, мозаика.

Предполагаемый результат:

- увеличение словарного запаса детей, развитие более эмоциональной и выразительной речи детей;
- повышение интереса к пальчиковой гимнастике в повседневной жизни;
- улучшение моторики пальцев рук, внимания, памяти, воображения, речи.
- получение родителями необходимых знаний по данной теме.

Этапы проекта:

- Подготовительно-организационный этап:
 - определение темы, целей и задач, содержания проекта, прогнозирование результата;
 - изучить методическую литературу;
 - изучить игровые технологии, методы и приемы для развития мелкой моторики детей дошкольного возраста;
 - составить подборку дидактических игр, создание предметно-развивающей среды в группе;
 - обсуждение с родителями проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта, определение содержания, длительности проекта и участия в нем родителей;
- Основной этап реализации проекта:

Время проведения	Цель	Содержание	Результат
Сентябрь	Выявить проблемы у детей второй младшей группы по речевому развитию	Мониторинг освоения ребенком основной общеобразовательной программы ДОУ	В результате мониторинга были выявлены проблемы у детей второй младшей группы по речевому развитию. Составлены индивидуальные маршруты для детей.
	<u>Работа с детьми</u>	Составить картотеку	Картотека

Октябрь	Учить с детьми пальчиковую гимнастику, упражнять их в умении соотносить действия со словами	пальчиковых игр на развитие мелкой моторики рук	пальчиковых игр на развитие мелкой моторики рук
	<u>Работа с семьёй</u> Просвещение родителей. Познакомить родителей с «Су- Джок» терапией <u>Работа с детьми</u>	Создание буклета «Как развивать мелкую моторику рук у детей 3–4 лет» Консультация для родителей «Использование Су-Джок терапии с детьми младшего дошкольного возраста» (кружковая работа) Создание развивающей среды – приобретение массажных шариков «Су-Джок», составление картотеки игр, упражнений, художественного слова.	Буклет «Как развивать мелкую моторику рук у детей 3–4 лет» Картотека пальчиковых игр с шариком «Су-Джок» и массажными кольцами
Ноябрь	<u>Работа с детьми</u> Развивать у детей мелкую моторику, координацию движений	Составить картотеку игр на развитие мелкой моторики	Картотека игр для развития мелкой моторики
	<u>Работа с семьёй</u> Познакомить родителей с пальчиковыми играми для малышей.	Изготовление папки-передвижки «Пальчиковые игры для малышей».	Папка-передвижка «Пальчиковые игры для малышей».
Декабрь	<u>Работа с детьми</u> Научить детей выполнять ручной массаж кистей и пальцев рук	Создание предметно-развивающей среды – изготовление игр для мелкой моторики рук (своими руками)	Игры для развития мелкой моторики: «Накорми котёнка», «щенка»; «Разложи крышки по цвету», «Весёлые

			пальчики»; «Парикмахер ская»; «Гусеничка»
	<u>Работа с семьёй</u> Просвещение родителей.	Консультация для родителей «Средства развития мелкой моторики»\ Консультация «Ловкие пальчики — правильная речь»	Познакомить родителей с средствами развития мелкой моторики. Развивая моторику, развиваем речь.
Январь	<u>Работа с детьми</u> Обучение дидактической игре на развитие мелкой моторики <u>Работа с семьёй</u> Привлечь родителей к созданию игр с предметами домашнего обихода: (прищепки,	Пополнение дидактических игр -собери бусы -волшебные палочки -рисование по манке -игры с прищепками -дид. игра с крышками	Дидактические игры: -собери бусы -волшебные палочки -рисование по манке -игры с

	пуговицы, кнопки, липучки, шнурки)	-забавная мозайка -игра со шнуровкой и др.	прищепками -дид. игра с крышками -забавная мозайка -игра со шнуровкой и др.
Февраль	<u>Работа с детьми</u> Научить детей пользоваться пальчиковым театром <u>Работа с семьёй</u> Привлечение родителей к работе по созданию пальчикового театра	Изготовление пальчикового и кукольного театра к сказке: «Красная шапочка», «Три медведя», «Ребятам о зверятах»	Пальчиковый и кукольный театр.
Март Апрель	Подведение итогов по проекту		
Май	Повысить уровень педагогических знаний педагогов.	Отчёт о проделанной работе по проекту	Совместная деятельность «На поиски ключика» (взаимо- посещение)

План работы по реализации проекта

Направления	Форма работы с детьми	Участники
Познавательное развитие	-Экспериментальная деятельность: Познание свойств: предметов быта, природного материала (орехи, фасоль, мука, прищепки, пластиковые крышки, бумага); - д/и с песком и водой; - д/и с предметами дом. обихода; -д/и «Чудесный мешочек», - д/и «Нарядные бусы», - конструирование построек из кубиков разной величины	Воспитатель, воспитанники
Речевое развитие	заучивание потешек, сопровождающихся пальчиковыми играми «Замок», «Дружная	Воспитатель, воспитан-

	семья», «Части тела», «Капуста», «Ботиночки», «Веселая мышка», «Мышь полезла», «Есть в лесу из бревен дом»	ники
Социально-коммуникативное развитие	- коллективное творчество – рисование пальчиками «Нарисуем солнышку лучики», - игры с застежками, прищепками, крупной, пуговицами, крышками; - мозаика, - шнуровка, - игры на развитие мелкой моторики «Накорми котёнка», «щенка»; «Разложи крышки по цвету», «Весёлые пальчики»; «Парикмахерская»; «Гусеничка»	Воспита-тели, воспитан-ники
Художественно-эстетическое развитие	- рисование ладошками «Веселые картины», - рисование пальчиками на крупе «Узоры на подносе»; -рисование ватными палочками «Покормим цыплят»; - рисование губкой «Одуванчики» - лепка «Веселые ежата»; - пальчиковый и кукольный театр по сказкам «Репка», «Колобок», «Теремок» - народные игры с ладошками	Воспита-тель, воспитан-ники.
Физическое развитие	- Пальчиковая гимнастика с использованием стихов, песенок, потешек и народных сказок (Репка, мышка, моя семья, зайчик, апельсин, счет, тесто, сороконожки, котик, дружба, пальчики здороваются, дождик, ушки – рожки)	Воспита-тель, воспитан-ники.

	- Массаж с растиранием пальчиков; - Подвижные игры «Петушок», «Мишка косолапый», «Лягушата», «Аисты»; - игры с массажным мячиком Форма работы с родителями:	
- консультация для родителей «Ловкие пальчики – правильная речь»; - привлечение родителей к участию в конкурсе «Театральная игрушка»: изготовление театра для детей любого вида; - помощь в подготовке к презентации проекта – показу детьми кукольного театра по сказке «Репка»; - папка – передвижка «Играем пальчиками»	Воспитатели, воспитанники, родители	

Приступая к основному этапу проекта, я собрала картотеку пальчиковой гимнастики по темам на весь учебный год.

Сентябрь: «Умывалочка», «Мяч», «Это я!», «Вышел дождик на прогулку»

Октябрь: «Осенние листья», «Засолка капусты», «Слива», «Цветок»

Ноябрь: «Утята», «Кто приехал?» «Много мебели в квартире», «Тарелка»

Декабрь: «Снежинки», «Кормушка», «Сидит белка на тележке», «Елочка»

Январь: «Зимние забавы», «Кот Царапка», «Я – художник»

Февраль: «Перчатки», «Обувь», «Мяу – котенок», «Есть у нас драчливый гусь»

Март: «Подарки», «Приготовили обед», «Ходилочка», «Транспорт»

Апрель: «Раз – весна.», «В зоопарке мы бродили», «Аквариум», Птенчики в гнезде»

Май: «Помощники», «Мой город», «Пион», «Бабочка»

Изготовили «Информационный стенд для родителей», который содержит рекомендации по развитию мелкой моторики у детей в домашних условиях, приемы самомассажа и массажа, пальчиковые упражнения и игры.

Реализация основного этапа проекта включает в себя

непосредственную работу с детьми группы, которая начинается с самомассажа. Например, прокатывания массажных мячиков между ладоней с обязательным проговариванием стихотворения «Я катаю мой орех, чтобы был круглее всех!». Или самомассаж с использованием кольца Су Джок «Я колечко примеряю и совсем не забываю каждый пальчик нарядить, чтобы мне здоровой быть!». С использованием ребристого карандаша или аппликатора «Покатаем, покатаем, как устанем – перестанем».

Обязательным стало ежедневное проведение пальчиковой гимнастики, подобранной в соответствии с лексическими темами. Она проводится как часть занятия, используется как физкультминутка на занятиях, в индивидуальной работе, на прогулке.

На основном этапе велась работа с детьми, включающая манипуляции с предметами. Для этого был подготовлен игровой материал, который дети используют в свободной деятельности. (Игры с природным материалом, игры с предметами домашнего обихода, игры с песком и водой; пальчиковый театр; дидактические игры; занятия продуктивной деятельностью (рисование, лепка, аппликация).

Использование мелкой моторики в различных видах деятельности:

- Продуктивная деятельность
- Индивидуальная работа
- Самостоятельная деятельность
- Прогулка
- Утренняя гимнастика
- Самообслуживание
- Работа с родителями

Средства достижения поставленных задач:

- применение пальчиковой гимнастики во время досуга детей;
- использование пальчиковой гимнастики на занятиях, на прогулке и т. д.;
- информационные листы для родителей;
- разучивание стихов, потешек;
- использование атрибутов к играм по развитию мелкой моторики рук.

Художественное слово.

Пальчиковые игры сопровождаются стихотворными текстами. Стихотворения в играх – это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма. Для детей проговаривание стихов одновременно с движениями пальцев рук имеет ряд преимуществ: речь ритмизируется движениями, делается более громкой, чёткой и

эмоциональной, а наличие рифмы положительно влияет на слуховое восприятие. Использование стихов в играх позволяет достичь наибольшего обучающего эффекта – стихи привлекают внимание детей, легче и быстрее запоминаются.

Организация предметно-развивающей среды по мелкой моторике в группе.

Первое, с чем сталкивается ребёнок, попадая в группу – предметно-развивающая среда. В группе в свободном доступе должно находиться множество игр, пособий и игрушек по развитию мелкой моторики. Это разнообразные мозаики; конструкторы разной формы, размеров, фактуры; различные пособия по расстёгиванию и застёгиванию пуговиц; несколько вариантов шнуровки.

Очень эффективны для развития руки и пальцев разнообразные мячики: колючие, рифлёные, мягкие. Это прекрасные атрибуты для массажа и самомассажа.

Атрибутика, игры и упражнения, имеющиеся в группе:

- прищепки бельевые, скрепки для развития координации движений пальцев рук(божья коровка, ежик, зайчик и др.);
- игра: «Веселые пальчики», «Парикмахерская»;
- упражнение со счётными палочками, пуговицами (разложи по образцу);
- игра «Накорми щенка», «Накорми котёнка»;
- «Су- Джок» шарики, шары для массажа;
- игра «Гусенички»;
- упражнение с резинками (натяни на гвоздики);
- игра: «Разложи по цвету»;
- упражнение с трубочками (надень на столбики, вставь в бутылочку).

III. Заключительный этап:

Анализируя проделанную работу, можно сделать выводы:

Тема разработанного проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей младшего возраста, объема информации, которая может быть ими воспринята, что положительно повлияло на различные виды деятельности детей;

Отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с новыми видами пальчиковой гимнастики, дети проявляли желание и интерес играть в данные игры, с интересом и желанием выполняли упражнения на развитие мелкой моторики рук;

Взросла речевая активность детей, внимание стало более сосредоточенным, улучшилась память;

Удалось достигнуть хороших результатов взаимодействия педагога с родителями.

Родители принимали активное участие в реализации проекта, научились правильно проводить пальчиковую гимнастику в домашних условиях.

Анализ проведенной работы показал, что систематическая и планомерная работа по данной проблеме, а также использование дидактических игр эффективно помогает развивать познавательную деятельность, развитие речи. Представленная система работы направлена не только на моторное развитие ребенка, но и на формирование предпосылок учебной деятельности, поскольку задания нацеливают ребенка на усвоение способов ориентировки в окружающем мире. На основе использования игр по моторике и упражнений на развитие тактильного и зрительного восприятия, у дошкольников развиваются наблюдательность, внимание, память, воображение, упорядочиваются впечатления, которые они получили при взаимодействии с внешним миром, расширяется словарный запас, приобретаются навыки игровой, учебной и экспериментально-поисковой деятельностью.

Исходя из этого мной было принято решение продолжить работу по наполнению среды группы играми и пособиями, направленными развивать мелкую моторику рук ребенка, эстетически привлекательными, безопасными и интересными для детей.

Приложение

Мастер класс для родителей по художественно-эстетическому развитию

Уважаемые родители, я очень рада встрече с вами.

Дошкольное детство – очень важный период в жизни детей. Дети с раннего возраста пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своих рисунках. Изобразительная деятельность приносит много радости дошкольникам. Потребность в рисовании находится у них на генетическом уровне, копируя окружающий мир, они изучают его.

Многим известно о важности развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Известный исследователь детской речи М. М. Кольцова отмечала, что кисть руки надо рассматривать как орган речи. Если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы.

В процессе рисования развитие речи осуществляется в нескольких направлениях:

1. Обогащается словарь.
2. Происходит становление речи как средства общения.

3. Совершенствуются все функции речи.

Во время работы я столкнулась с проблемой, дети боятся рисовать, потому что, как им кажется, они не умеют, и у них ничего не получится. Навыки изобразительной деятельности у детей слабо развиты. Детям не хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности. Практика показала, что включение в работу с детьми нетрадиционных техник рисования даёт им возможность попробовать разнообразные способы передачи изображения, даёт толчок к исследованиям и эксперименту, обогащает знания детей о предметах, материалах, их свойствах и способах применения.

Кроме этого, развивается сенсорная сфера, эстетическое мировосприятие, совершенствуются графические навыки и умения. Происходит развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления, активизируется самостоятельная мыслительная и речевая деятельность детей.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная деятельность, которая удивляет и восхищает детей любого возраста.

Сколько в мире интересных вещей и предметов (зубная щётка, расчески, поролон, пробки, пенопласт, катушка ниток, свечи, палочки, шишки, листочки и т. д., с помощью их можно развивать интерес, любопытство, творчество, воображение и фантазию детей. Нетрадиционные техники рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, создают эмоционально-положительное отношение к изобразительной деятельности. Он уже не боится, что у него что-то не получится. Немного нетрадиционной техники, доступной ребенку, и пятно на листе превращается в розового слона, белого медведя, бабочку, осенний лес и т. д. Ребенок остается доволен результатом, а, следовательно, становится уверенным, умелым, совершенствуется моторика его рук и состояние речи.

Существует множество нетрадиционных техник рисования, которые можно использовать в дошкольном возрасте:

- рисование пальчиками
- рисование ватными палочками
- рисование ладошками
- оттиск печатками
- оттиск поролоном
- свеча и акварель и многое другое.

Каждая из нетрадиционных техник рисования - это маленькая игра. Основная цель - развивать у детей речь, элементы воображения, образного мышления, волевые проявления, желание практически действовать и испытывать чувство удовлетворения от выполненной работы.

Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, формирует у детей потребность делиться впечатлениями.

А теперь, я предлагаю родителям немного поиграть. Приглашаю вас в «Творческую мастерскую».

Конспект НОД по художественно-эстетическому развитию «Осеннее дерево»

(рисование пальчиками)

Цель: Ознакомить детей с нетрадиционным способом **рисования - пальчиками**.

Задачи:

Образовательные:

Учить детей умению наносить точки легкими движениями, прикладывая **палец к бумаге**;

Познакомить детей с красками желтого и красного цвета;

Закрепить знания об **осени**.

Развивающие:

Развивать ритмичность движений.

Закреплять знание основных цветов, побуждать детей называть их.

Вызвать интерес к художественной деятельности.

Воспитательные:

Воспитывать внимание и интерес к явлениям природы и окружающим предметам.

Словарная работа: **осень**, дождь, листопад, ветер, желтый, красный.

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Предварительная работа: Наблюдение за **осенней природой**, рассматривание **деревьев**, чтение художественных произведений. Рассматривание репродукции картины И. Левитана «**Золотая осень**», а также иллюстраций с изображением различных **деревьев осенью**, сбор листьев на прогулке. Методы и приемы:

Наглядные: рассматривание букета из листьев и репродукции картины «**Золотая осень**», показ способа **рисования пальчиком**.

Словесные: художественное слово, вопросы, объяснения воспитателя.

Практические: помощь воспитателя каждому ребенку в освоении метода **рисования пальчиком**.

Материал:

Лист бумаги с изображением **дерева без листьев**; гуашь красного, желтого, цвета; салфетки.

Репродукция картины И. И. Левитана «Золотая *осень*».

Образец – **нарисованные деревья в осенних листьях.**

Ход занятия:

В: Ребята, скажите мне, пожалуйста, какое у нас сейчас время года?

Р: **Осень.**

В: Назовите ее приметы?

Р: Холодно, листья пожелтели, начали опадать, идут дожди, птицы улетают в теплые края.

В: Ребята, а вы знаете какого цвета бывают **осенние листья на деревьях**? (*Показываю*).

Р: Красного и желтого.

В: Когда подует ветер, листочки падают. Что происходит?

Р: Листопад

В: Листопад, листопад,

Листья падают, летят.

Листья жёлтые кружатся,

И на землю все ложатся. (*Е. Пименова*)

Сегодня я предлагаю вам самим стать волшебниками и **нарисовать волшебную осеннюю картину.**

А почему волшебную? А потому, что **рисовать** мы будем необычным способом – **пальчиками.**

Вот на этом дереве мы сейчас с вами нарисуем листочки. (Окунаем кончик **пальца** в краску желтого или красного цвета и ставим отпечаток на листе бумаги). Вот листок, другой листок, еще... (Во время практического выполнения работы детьми воспитатель проводит индивидуальную работу с каждым ребенком.)

Итог:

В: Ребята, какие вы молодцы!

Какие замечательные рисунки у вас получились. У нас с вами получился настоящий листопад (*рассматривание и обсуждение рисунков*).







Консультация для родителей

«Ловкие пальчики — правильная речь»

«Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга» И. П. Павлов

Развитие мелкой моторики, обучение сознательному управлению органами артикуляционного аппарата, выработка воздушной струи, различение звуков на слух

– основные методы формирования правильной речи ребенка.

Хорошо известно о взаимосвязи развития речи и тонких движений рук, или иначе говоря, ручной и речевой моторики. Рука, пальцы, ладони – едва ли не главные органы, приводящие в движение механизм мыслительной деятельности ребенка.

Моторные центры речи в коре головного мозга человека находятся рядом с моторными центрами пальцев, поэтому, стимулируя моторику пальцев, мы передаем импульсы в речевые центры, тем самым активизируя речь ребенка. Таким образом, тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционной моторики, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга.

Уникальным средством развития речи являются **пальчиковые игры и упражнения**. Пальчиковые игры способствуют развитию речи, творческой деятельности. Они как бы отображают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе пальчиковых игр дети повторяют движения взрослых, активизируя моторику рук, тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Пальчиковые игры – это инсценировки каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулируют развитие мышления, внимания, воображения, воспитывают эмоциональную выразительность, быстроту реакции. Ребенок лучше запоминает стихотворные тексты, его речь становится более выразительной. Также они дают пальчикам полноценный отдых, и кроме того, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стихи помогают детям снять моральное напряжение. Таким образом, использование пальчиковых игр и упражнений помогают детям:

- улучшить звукопроизношение и обогатить лексику;
- подготовить руку к письму, что особенно важно для ребят старшего дошкольного возраста;
- развивать внимание, терпение, внутренний тормоз – умение сдерживаться именно тогда, когда это необходимо;
- стимулировать фантазию, проявлять творческие способности;
- ориентироваться в пространстве;
- если ребенок – маленький левша, то помочь ему успешно адаптироваться в мире правой.

Кроме пальчиковых игр полезен массаж и самомассаж пальцев рук. Самомассаж пальцев рук – стимуляция активных точек при помощи различных приспособлений: грецкие орехи, колючие шарики, валики, массажные мячи, су джоки, сухой бассейн. Упражнения с использованием эспандера способствуют развитию силы кисти и пальцев рук.

Конспект совместной деятельности по развитию мелкой моторики во второй младшей группе «На поиски ключика»

Цель: проработать с детьми различные приемы и виды деятельности для развития мелкой моторики рук.

Задачи:

1. Учить детей различным приемам самомассажа;
2. Совершенствовать артикуляцию и мелкую моторику, координацию речи с движениями;
3. Активизировать речь, стимулировать использование детьми в активной речи слова;
4. Использовать в работе по развитию мелкой моторики приемы нетрадиционного рисования;
5. Воспитывать интерес к упражнениям с массажным мячиком Су-джок;
6. Формировать познавательный интерес, эмоционально-положительные взаимоотношения между воспитанниками, вызвать эмоциональный отклик от совершённых действий.

Оборудование: Массажные шарики Су – Джок, игрушки Ежик и Лиса, «чудесный мешочек», сюрприз-коробочка с конфетами, ключик, поднос с манкой.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Мы с вами собрались не просто так, вы любите играть, рисовать, разгадывать загадки, путешествовать? Я с собой принесла волшебный сундучок, но вот беда, ключик потеряла, а без него сундучок не откроется. Вы поможете мне его найти? Предлагаю Вам отправиться со мной в путешествие «На поиски ключика». Впереди нас с

вами ждут интересные задания, а выполнить их нам помогут наши помощники. Кто они, вы узнаете, отгадав загадку.

Пять да пять — родные братцы,
Так все вместе и родятся.
Если вскапываешь грядку —
Держат все они лопатку.
Не скучают, а играют
Вместе все в одни игрушки.
А зимою всей гурьбою
Дружно прячутся в теплушки.
Вот такие «пять да пять».

Угадайте, как их звать? (Пальчики)

Воспитатель: Верно, эти помощники — наши пальчики. Наши пальчики дружные и послушные. Давайте покажем, как они умеют здороваться.

Здравствуй, солнце золотое!
Здравствуй, небо голубое!
Здравствуй, вольный ветерок!
Здравствуй, маленький дубок!
Мы живем в одном краю —
Я вас всех приветствую!

(Дети на каждую строчку стихотворения поочередно соединяют одноименные пальчики).

Воспитатель: Молодцы, пальчики размяли. Готовы к путешествию? Волшебный ключик мы найдём

Сундучок мы отопрём.

Сначала мы полетим на самолёте, заводим мотор, расправили крылья и полетели (передвигаясь по группе, прилетаем к первому столу).

Воспитатель: Ребята, когда я пришла сегодня утром, то я увидела у себя на столе эту открытку-приглашение. Нас приглашают в гости на день рождения. Вы хотите узнать, кто нас приглашает. Тогда отгадайте загадку.

Хвост пушистый, мех золотистый, в лесу живет, в деревне кур крадет.

(ответы детей)

Воспитатель: Правильно, это лисичка. Так вот нас лисичка приглашает к себе в гости на день рождения. А с чем ходят на дни рождения?

(ответы детей)

Воспитатель: А что мы можем подарить лисичке?

Чему бы она обрадовалась?

(ответы детей)

Воспитатель: А мне жалко зайчика и курочку, ведь она их съест.

А что можно еще подарить?

Ведь лисичка такая модница, красавица.

Она любит наряжаться.

А давайте мы сделаем ей подарок бусы.

(Дети подходят к столам, на столах лежат трубочки и ленточки).

Воспитатель: какого цвета трубочки?

Ребята, а можно из трубочек сделать бусы?

(ответы детей)

Воспитатель: тогда давайте приступим к работе.

Присаживайтесь за столы и возьмите себе ленточки.

Посмотрите, как правильно нужно взять ленточку.

Я беру за острый кончик ленточку, чтобы узелок был внизу и нанизываю трубочку. Все поняли, тогда приступайте к работе.

В ходе работы воспитатель помогает детям, затем связывает бусы.

Воспитатель: ну, вот бусы у нас готовы. Спрашиваю, у кого какого цвета получились бусы. Если кто-то сделает разноцветные бусы, похвалить и закрепить к слову «разноцветные».

Воспитатель: Давайте наши бусы положим в корзинку, и отправимся дальше в путь.

Воспитатель: Замечательно, первое задание выполнили, ребята, а ключик не нашли? Что такое? Как же так? Не открыть его никак!

Воспитатель: Двигаемся дальше. Теперь мы поплывём на лодочке, сели в лодку, взяли весло и поплыли.

Второе задание «Сундучок вы отопрёте, если рисовать начнёте» (Воспитатель выставляет на мольберт солнышко).

— Ребята, почему стало так светло и тепло? А на что похоже солнышко? Можно сказать, что оно похоже на цветок? У цветочка есть лепестки, а у солнышка лучики. А какое оно, солнышко? Если бы рисовали солнышко, с чего бы вы начали? После того как нарисуем круг, что следует нарисовать? Посмотрите, у меня солнышко есть, а у вас пока нет. Сейчас наши пальчики превратятся в волшебные карандашики, нарисуем солнышко, и тогда у нас будет еще светлее и теплее. (Дети подходят к подносу с манной крупой и образуют из манной крупы круг).

Воспитатель: Ребята, посмотрите, чего-то не хватает нашему солнышку? (ответы детей)

Воспитатель: Молодцы, выполнили ещё одно задание.

Воспитатель: Ну, что ж и здесь ключа не нашли, последняя попытка, последняя остановка, поедem с вами на машине, (имитация движений) открыли дверь сели в машину, взяли в руки руль и поехали. Стоп, приехали. Идем по группе подходим к елочке.

Воспитатель: Ребята посмотрите, что это?

(ответы детей)

Воспитатель: Какого цвета елочка?

(ответы детей)

Воспитатель: А под елочкой кто-то прячется? Давайте посмотрим.

Воспитатель: Отгадайте загадку и узнаете, кто прячется под елочкой.

Он со всех сторон колючий,
На нём иголки просто кучей.
Он похож на маленькую горку.
Ищет он грибы и тащит в норку.
Носик у него курносый, чёрный,

А характер тихий, но упорный.
По траве он бродит без дорожек.

Ты его не бойся, это... ёжик
(воспитатель показывает детям игрушку – ежа)

Воспитатель: Посмотрите, ёжик прибежал к нам в гости. Расскажите, какой ёжик? (маленький, колючий, шустрый, фыркающий, забавный) Что может делать ёжик? (бегать, спать, есть, нюхать, топать) Назовите семью ежей. (папа – ёж, мама – ежиха, детёныши – ежата)

Воспитатель: Ребята, Ёжик принёс нам волшебный мешочек. Хотите узнать, что в нем? Возьмите из мешочка по одному предмету (дети достают из мешочка шарик Су- Джок).

Воспитатель: Ёжик мне рассказал, что ему очень нравятся эти разноцветные колючие шарики, но он совсем не знает, как с ними играть. Чудесный шарик, не простой, он колючий, вот какой! Давайте поиграем с шариками и научим нашим играм Ёжика.

Пальчиковая гимнастика с элементами Су-джок терапии

По ладошке прыг да скок

Ловко прыгает Су – джок!

На спине иголки носит, пользу пальчикам приносит.

Ловко прыгает наш шарик, он не больно колет пальчик

Взад – вперед катается, с нами занимается.

«Чудесный мячик»

Я мячом круги катаю, взад-вперед его гоняю,

Им поглажу я ладошку, будто я сметаю крошку,

И сожму его немножко, как сжимает лапу кошка.

Каждым пальчиком прижму

И другой рукой начну»

Воспитатель: А теперь прокрутите шарик, откройте его и достаньте пружинку. Поиграем с ней. Приготовьте одну ручку, на каждую строчку стиха надеваем пружинку.

«Игры с пружинкой»

- Мальчик-пальчик, Где ты был?

(надеваем кольцо Су Джок на большой палец)

- С этим братцем в лес ходил,

(надеваем кольцо Су Джок на указательный палец)

-С этим братцем щи варил,

(надеваем кольцо Су Джок на средний палец)

-С этим братцем кашу ел,

(надеваем кольцо Су Джок на безымянный палец)

-С этим братцем песни пел

(надеваем кольцо Су Джок на мизинец)

Воспитатель: А ежик говорит вам большое спасибо, за то, что мы с ним поиграли. А еще он отдал нам ключик от нашего волшебного сундучка.

Воспитатель: Ура, вот ключик. Выполнили все задания, что мы делали, на чём передвигались? (На самолёте, на лодке плыли, на машине ехали. Отгадали загадки, нарисовали солнышко, стало светло и тепло, поиграли с ежиком).

Давайте откроем сундучок.

Где наш ключик дорогой,

Сундучок скорей открой,

Что внутри ты покажи

И ребятам подари.

Сундучок наш, наконец,

Свою крышку приподнял!

Что же он от нас скрывал?

Да здесь конфетки лежат

Для ребят и для девчат!

(Воспитатель открывает сундучок и обнаруживает в нем конфеты).

— Ребята, вы все молодцы! Вы выполнили все задания. А выполнить все задания нам помогли наши волшебные помощники — наши пальчики. Они обязательно должны трудиться, не лениться. Молодцы, ребята.

Список использованной литературы и интернет ресурсов:

1. Лазаренко О. И. «Артикуляционно-пальчиковая гимнастика»
2. Нищева Н. В. «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики»
3. Овчинникова Т. С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду»
4. Османова Г. А, Позднякова Л. А «Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков. 3-4 года»
5. Ткаченко Т. А. «Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи»
6. Янушко Е. А. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста»
7. <https://www.maam.ru/detskijasad/proekt-raboty-po-razvitiyu-melkoi-motoriki-vtoraja-mladshaja-grupa.html>

8. Тимофеева Е. Ю. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. Издательство: СПб., Корона-Век, 2007
9. Ткаченко Т. А. Развиваем мелкую моторику. - М.: ЭКСМО, 2007.
10. Ермакова И. А. Развиваем мелкую моторику у малышей. – СПб: Изд. дом «Литера», 2006.
15. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. – СПб: Изд. дом «Литера», 2007.
16. Пименова Е. П. Пальчиковые игры. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.
17. Анищенкова Е. С. "Пальчиковая гимнастика", изд. АСТ, 2007г.
18. Светлова И. "Развиваем мелкую моторику" ЭКСМО-Пресс, 2001г.
19. Крупенчук О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь. Санкт-Петербург, 2013.
20. Бардышева Т. Ю. Расскажи стихи руками. Москва, 2014.
21. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. СПб, Детство-ПРЕСС, 2013.